

## RESUMEN DE LAS PROGRAMACIONES PARA LOS PADRES Y MADRES O TUTORES

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Los objetivos y contenidos son los establecidos en la ley, que se corresponden con el índice del manual del alumno. En caso de desear una información más detallada dirigirse al profesor del curso.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los dispuestos en la normativa vigente

### COMPETENCIAS CLAVE

- 1. Competencia en comunicación lingüística.** Se refiere a la habilidad para utilizar la lengua, expresar ideas e interactuar con otras personas de manera oral o escrita.
- 2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.** La primera alude a las capacidades para aplicar el razonamiento matemático para resolver cuestiones de la vida cotidiana; la competencia en ciencia se centra en las habilidades para utilizar los conocimientos y metodología científicos para explicar la realidad que nos rodea; y la competencia tecnológica, en cómo aplicar estos conocimientos y métodos para dar respuesta a los deseos y necesidades humanos.
- 3. Competencia digital.** Implica el uso seguro y crítico de las TIC para obtener, analizar, producir e intercambiar información.
- 4. Aprender a aprender.** Es una de las principales competencias, ya que implica que el alumno desarrolle su capacidad para iniciar el aprendizaje y persistir en él, organizar sus tareas y tiempo, y trabajar de manera individual o colaborativa para conseguir un objetivo.
- 5. Competencias sociales y cívicas.** Hacen referencia a las capacidades para relacionarse con las personas y participar de manera activa, participativa y democrática en la vida social y cívica.
- 6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.** Implica las habilidades necesarias para convertir las ideas en actos, como la creatividad o las capacidades para asumir riesgos y planificar y gestionar proyectos.
- 7. Conciencia y expresiones culturales.** Hace referencia a la capacidad para apreciar la importancia de la expresión a través de la música, las artes plásticas y escénicas o la literatura.

### METODOLOGÍA

Para alcanzar los objetivos mencionados, la concepción de los materiales ha tenido en cuenta de manera permanente una serie de consideraciones ineludibles en el marco de un proyecto educativo del siglo XXI: el enfoque comunicativo, el aprendizaje activo, la integración del desarrollo de las competencias de base y de las nuevas tecnologías, la estimulación de la lectura, y el tomar en cuenta la diversidad.

## **MATERIALES CURRICULARES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

El principal material que usaremos será el manual, los cuadernos del alumno y la pizarra, aunque también vamos a servirnos de documentos, ejercicios y audiciones disponibles en la web. Los recursos en línea son ilimitados y en nuestro instituto contamos con diversas aulas TIC de las que podemos disponer sin problemas.

## **PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

El procedimiento de evaluación consiste en tomar notas diarias sobre los aspectos que el alumno debe dominar y efectuar diferentes pruebas tanto orales como escritas para ver la evolución de los alumnos y el nivel de adquisición de competencias.

**BLOQUE 1.- Comp. escrita 25%**

**BLOQUE 2.- Exp escrita 25%**

**BLOQUE 3.- Comp oral 25%%**

**BLOQUE 4.- Exp oral 25% %**

Contamos con diferentes instrumentos de evaluación: pruebas orales y escritas, cuaderno del alumno, notas de observación directa, salidas a la pizarra, trabajos de investigación y exposiciones orales.

## **MÍNIMOS EXIGIBLES PARA OBTENER UNA EVALUACIÓN POSITIVA**

El alumno está obligado a aprobar al menos un examen por cada trimestre para tener derecho a que se realice una media entre todas las pruebas. Es obligatorio hacer todas las pruebas, tener el cuaderno al día y entregar justificante para poder realizarla en caso de faltar a clase. Por último, el porcentaje destinado a trabajo y actitud sólo servirá para aprobar a aquellos alumnos que de media en los exámenes tengan una nota igual o superior a 4 ( habiendo aprobado, al menos, uno de ellos).

## **MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

(Según Orden de 25 de julio de 2008, BOJA 167).

Todo profesor sabe por experiencia que no hay dos estudiantes iguales e que, incluso si tenemos en un principio una clase de debutantes, la diversidad de las personalidades y maneras de aprender de cada alumno produce pronto diferencias palpables en el grupo-clase. Esto brinda también la riqueza y el interés de la enseñanza a grupos. Sin embargo, el hecho de que las clases estén hoy cada vez más compuestas por alumnos de diversas lenguas y nacionalidades, como en Francia, y de que la secundaria obligatoria reciba a todos los alumnos, exige un tratamiento mucho más minucioso de la diversidad. En el segundo año y con falsos principiantes, la diversidad está también contemplada ya que se añaden los ritmos diferentes de asimilación del nivel 1. Para los profesores, se hace indispensable disponer de herramientas realmente útiles y eficaces guiadas a estas situaciones de clases atípicas en relación con las anteriores décadas. La principal y primera atención tomada ha sido realizar unas primeras sesiones de repaso para poner al

día a aquellos alumnos que no están al nivel pertinente en este curso. Para ello diseñamos entre 4 y 6 sesiones a lo largo de los meses de Septiembre y Octubre centradas en el repaso y adquisición de los mínimos exigibles para un alumno de este curso.

## **CONTENIDOS TRANSVERSALES**

Los valores y actitudes trabajadas son las siguientes: igualdad (no discriminación, no superioridad), solidaridad (frente a las diferentes formas de explotación y de egoísmo), justicia (defensa de los derechos individuales y colectivos, oposición cuando éstos resultan lesionados), libertad (oposición a todo tipo de esclavitud y de no reconocimiento del espacio reservado a las decisiones personales, salud (reacción frente a la desvalorización del cuerpo y del bienestar en general).

## **ACTIVIDADES DE AULA Y COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

**La principal es el intercambio con Francia que disfrutaran nuestros alumnos durante el curso. Acogeremos en febrero a los alumnos franceses y los visitaremos en abril. Este proyecto determina nuestra acción docente y motiva enormemente al alumnado participante.**

En 1º Bach. vamos a proponer distintos tipos de actividades que ayudaran a adquirir las C. Clave

- De comprensión escrita/oral, a través de la lectura/audición de textos
- De expresión escrita/oral en relación con la UD
- Interdisciplinarias: mapas con Geografía, concursos de deletreo con inglés y lengua...
- Grupales: canción francesa por trimestre, trabajos de dramatización de sit. Comunicativas...
- Individuales: ejercicios de gramática, redacciones, exp oral...

Dichas actividades tendrán un **peso específico** en la calificación final de trimestre

Para este curso, en cuanto a Extraescolares y Complementarias el Departamento de Francés tiene programadas las siguientes actividades :

- Concurso de postales navideñas. Propuesta interdisciplinar junto con el Departamento de Inglés. Mes de Diciembre
- Semana Cultural : Gastronomía, Concurso de deletreo, canciones, dramatizaciones y ortografía. Exposición de trabajos y tareas globales del Área de Idiomas. Mes de Abril.

## **TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES**

Una distribución posible por trimestres, sería:

Primer trimestre: Unidades 0, 1, 2, 3, Bilan 1 y DELF A1-CECR

Segundo trimestre: Unidades 4, 5, 6, Bilan 2 y DELF A1-CECR, Unidades 7 y 8

Tercer trimestre: Unidades 9, Bilan 3 y DELF A1-CECR, Unidades 10, 11, 12, Bilan 4  
Y DELF A2-CECR

Hemos limitado el primer trimestre a tres Unidades más la Unidad de iniciación, puesto que los comienzos suelen necesitar un ritmo más lento, teniendo en cuenta también que hablamos de un alumnado que en su mayoría cursa el primer año de sus estudios de francés.

La adecuación de contenidos y tiempo se irá marcando según las características de cada grupo; evidentemente, los alumnos más adelantados distribuirán su tiempo insistiendo menos en las nociones más elementales, y trabajarán en un nivel de mayor dificultad. Esta distribución horaria se puede modificar, ya que la flexibilidad del método lo permit

### **PRUEBAS INICIALES**

Las pruebas iniciales se encuentran en poder del profesor responsable de ese nivel. En general, el nivel detectado es muy bajo por lo que se ha decidido realizar sesiones de repaso de contenidos (que deberían estar ya adquiridos) antes de comenzar con los contenidos propios del curso. Tengamos en cuenta que se trata para muchos del primer año que cursan francés.