

GEOGRAFÍA E HISTORIA. 1º ESO**OBJETIVOS**

1. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
2. Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas.
3. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geo-económicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
4. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad.
5. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
6. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica tolerante.
7. Leer críticamente mensajes y textos de diferentes características y en distintos soportes.
8. Describir y explicar por escrito hechos, sucesos, situaciones, etc.
9. Desenvolverse como ciudadanos y ciudadanas responsables y comprometidos con los valores democráticos, usando y manejando diferentes estrategias y procedimientos que favorezcan el aprendizaje de la cultura que la sociedad considera relevante.
10. Utilizar de forma autónoma diferentes técnicas y estrategias de estudio como la memorización (aplicando reglas nemotécnicas), la lectura comprensiva, la elaboración de mapas conceptuales y AREs, la realización de esquemas y resúmenes, etc.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: La Tierra.

2º Trimestre: La Prehistoria y Egipto.

3º Trimestre: Grecia y Roma.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales y trabajos monográficos	Actividades de aula (individuales y cooperativas) y cuaderno
50 %	25 %	25 %

GEOGRAFÍA E HISTORIA. 2º ESO

OBJETIVOS

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizándolas interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así conocimiento de una ciudadanía democrática.
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.
10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.
11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas
12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.
14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.
15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica,estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo de investigación de las ciencias sociales.
16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.
17. Conocer los orígenes del Islam, identificar sus preceptos básicos y analizar las diferentes fases de su expansión tras la muerte de Mahoma.
18. Saber cómo se produjo la conquista árabe de la Península Ibérica, indicando las batallas, las fechas y los personajes más representativos de este período histórico.
19. Localizar en un eje cronológico las distintas etapas de la historia de al-Ándalus y comparar el sistema político y la organización estatal de al-Ándalus desde la época del Emirato dependiente hasta los Reinos de Taifas.
20. Conocer la evolución política, económica y cultural del reino nazarí de Granada.
21. Reconocer los distintos grupos que formaban la sociedad de al-Ándalus y comprender las causas de las conversiones religiosas.
22. Analizar las causas y la evolución de la Reconquista así como el proceso de repoblamiento.
23. Conocer el arte y la cultura de las distintas comunidades que convivieron en la Península: judíos, mozárabes, mudéjares, etc.
24. Conocer la base económica de al-Ándalus e identificar los cultivos y las innovaciones técnicas que los árabes introdujeron en la Península.
25. Reconocer los edificios y monumentos más emblemáticos de al-Ándalus y reconocer el estilo mudéjar.
26. Enumerar las grandes aportaciones de la cultura musulmana al mundo occidental, así como sus principales científicos y filósofos.
27. Analizar los elementos que propiciaron el nacimiento del feudalismo.
28. Explicar la composición y los rasgos distintivos de los distintos estamentos de la sociedad medieval.
29. Entender los pactos de fidelidad y vasallaje que establecían los distintos grupos sociales que integraban el sistema feudal.
30. Describir distintos edificios característicos del mundo rural de la Edad Media: el castillo, el monasterio, las viviendas de los campesinos, etc.
31. Saber cómo estaba organizada la Iglesia en la Edad Media, cuáles eran sus principales órdenes religiosas; y valorar la influencia de esta institución en la Europa Cristiana.

32. Explicar los rasgos distintivos del arte románico en Europa y en España en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.
33. Conocer los orígenes de la ciudad medieval, identificar sus principales edificios y reconocer las actividades económicas que se desarrollaban en su interior, dedicando una especial atención al funcionamiento de los gremios.
34. Identificar y localizar en el mapa las principales rutas comerciales y centros mercantiles de la Edad Media.
35. Conocer la composición y las formas de vida de los distintos grupos sociales que habitaban la ciudad medieval, haciendo especial hincapié en la nueva clase social: la burguesía.
36. Analizar las causas del renacer cultural de las ciudades en el siglo XIII y valorar la función cultural e ideológica de las Universidades a partir de este momento.
37. Comprender las nuevas necesidades religiosas de la vida urbana en la Edad Media y conocer la función de las Órdenes Mendicantes en este periodo histórico.
38. Explicar los rasgos distintivos del arte gótico en Europa, España y Andalucía en sus diversas manifestaciones: arquitectura, escultura y pintura.
39. Conocer las causas de la crisis de la Baja Edad Media (siglos XIV y XV).
40. Identificar las características y la evolución de los reinos cristianos desde el siglo XII hasta finales de la Edad Media.
41. Describir la forma de gobierno y las instituciones de los Estados cristianos de la Península a partir del siglo XII.
42. Conocer los orígenes y la evolución de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón; haciendo especial hincapié en su expansión política y económica.
43. Comprender los principios del Humanismo y el Renacimiento en Europa y España así como explicar la renovación espiritual que representó la Reforma luterana y la Contrarreforma católica.
44. Establecer las características estéticas del Renacimiento así como observar y analizar obras características de este estilo artístico en sus diversas vertientes europeas, con especial atención a las obras que encontramos en España.
45. Reconocer las bases ideológicas y la estructuración social de la monarquía absoluta tanto en Europa como en España a través de la exposición de la articulación de la monarquía de los Reyes Católicos en España.
46. Desarrollar la política interior y exterior de la Monarquía de los Austria, prestando atención al descubrimiento del Nuevo Mundo y haciendo especial hincapié en la historia de Andalucía durante estos años.
47. Analizar las características y la estética del Barroco, con especial atención a las obras españolas y andaluzas.
48. Entender la relación entre los acontecimientos más significativos de la historia de Andalucía, la historia de España y la Historia Universal, a fin de valorar la pertenencia a varias identidades colectivas.
49. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en el territorio español; y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.
50. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razón de raza, sexo, religión y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.
51. Mostrarse solidario ante los grandes desequilibrios demográficos y económicos de los países subdesarrollados.
52. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3 y 4.

2º Trimestre: Unidades 5, 6, 7 y 8.

3º Trimestre: 10, 11, 12, 13 y 14.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales y trabajos monográficos	Actividades de aula (individuales y cooperativas) y portafolios	Participación, tareas, actitud, etc.
50 %	15 %	15 %	20 %

PMAR I. 2º ESO**OBJETIVOS**

La enseñanza de la materia de Lengua castellana y Literatura tiene como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender discursos orales y escritos en diversos contextos de la vida social y cultural.
2. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.
3. Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.
4. Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
5. Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.
6. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.
7. Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.
8. Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo y consolidar hábitos lectores.
9. Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.
10. Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo en diferentes contextos histórico-culturales.
11. Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
12. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.

La enseñanza de las Ciencias sociales, Geografía e Historia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que la humanidad desempeña en ellas y sus problemas más relevantes.
2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
5. Identificar y localizar en tiempo y espacio los procesos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: -Lengua: La comunicación, la Descripción.

-Geografía e Historia: Edad Media.

2º Trimestre: -Lengua: La narración.

-Geografía e Historia: La población y Edad Moderna.

3º Trimestre: -Lengua: El diálogo.

-Geografía e Historia: Edad Moderna y la ciudad.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Controles	Pruebas de clase, pruebas orales, preguntas diarias	Tareas diarias, trabajos a entregar	Participación, actitud
30 %	30 %	30 %	10 %

GEOGRAFÍA E HISTORIA. 3º ESO**OBJETIVOS**

2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.

3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.

4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.

9. Explicar los principios, instituciones, mecanismos y formas de gobierno por las que se rige un Estado democrático, analizando la organización territorial y política de Andalucía, España y la Unión Europea, los requisitos para una buena gobernanza, los cauces de participación de la ciudadanía.

10. Exponer la importancia, para la preservación de la paz y el desarrollo y el bienestar humanos, de la necesidad de denunciar y oponerse activamente a cualquier forma de discriminación, injusticia y exclusión social y participar en iniciativas solidarias.

11. Analizar y conocer los principales hitos, tanto en Andalucía como en el resto de España y el mundo, en la lucha por la igualdad efectiva entre hombres y mujeres y comprender, valorar y dominar las destrezas y estrategias de empoderamiento de la mujer así como las políticas e iniciativas más destacadas en este sentido.

12. Argumentar sobre la importancia del espíritu emprendedor y de las capacidades asociadas a este, conociendo cómo han contribuido al desarrollo humano, económico y político de las formaciones sociales a lo largo de la historia y en el momento presente.

13. Debatir y analizar la proyección internacional de Andalucía y su papel en el actual proceso globalizador, valorando las oportunidades y problemáticas más destacadas de este fenómeno histórico para nuestra comunidad autónoma que han existido tanto en su pasado como en su presente.

14. Conocer y manejar el vocabulario y las técnicas de investigación y análisis específicas de las ciencias sociales para el desarrollo de las capacidades de resolución de problemas y comprensión de las problemáticas más relevantes de la sociedad actual, prestando especial atención a las causas de los conflictos bélicos, las manifestaciones de desigualdad social, la discriminación de la mujer, el deterioro medioambiental y cualquier forma de intolerancia.

15. Realizar estudios de caso y trabajos de investigación de manera individual o en grupo, sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, por medio de la recopilación de información de diversa naturaleza ,verbal, gráfica, icónica, estadística, cartográfica procedente de pluralidad de fuentes, que luego ha de ser organizada, editada y presentada por medio del concurso de las tecnologías de la información y de la comunicación y siguiendo las normas básicas de trabajo e investigación de las ciencias sociales.

16. Participar en debates y exposiciones orales sobre problemáticas destacadas del mundo actual, de la evolución histórica de las formaciones sociales humanas y de las características y retos más relevantes del medio natural tanto andaluz como del resto del mundo, empleando para ello las tecnologías de la información y de la comunicación para la recopilación y organización de los datos, respetando los turnos de palabras y opiniones ajenas, analizando y valorando los puntos de vistas distintos al propio y expresando sus argumentos

y conclusiones de manera clara, coherente y adecuada respecto al vocabulario y procedimientos de las ciencias sociales.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3 y 4.

2º Trimestre: Unidades 5, 6, 7 y 8.

3º Trimestre: Unidades 9, 10, 11 y 12.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos	Actividades de aula (individuales y cooperativas) y cuaderno
60 %	30 %	10 %

PMAR II. 3º ESO**OBJETIVOS**

La enseñanza de la materia de Lengua castellana y Literatura tiene como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Comprender discursos orales y escritos en diversos contextos de la vida social y cultural.
2. Utilizar la lengua para expresarse de forma coherente y adecuada en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para tomar conciencia de los propios sentimientos e ideas y para controlar la propia conducta.
3. Conocer la realidad plurilingüe de España y las variedades del castellano y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.
4. Utilizar la lengua oral en la actividad social y cultural de forma adecuada a las distintas situaciones y funciones, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.
5. Emplear las diversas clases de escritos mediante los que se produce la comunicación con las instituciones públicas, privadas y de la vida laboral.
6. Utilizar la lengua eficazmente en la actividad escolar para buscar, seleccionar y procesar información y para redactar textos propios del ámbito académico.
7. Utilizar con progresiva autonomía y espíritu crítico los medios de comunicación social y las tecnologías de la información para obtener, interpretar y valorar informaciones de diversos tipos y opiniones diferentes.
8. Hacer de la lectura fuente de placer, de enriquecimiento personal y de conocimiento del mundo y consolidar hábitos lectores.
9. Comprender textos literarios utilizando conocimientos básicos sobre las convenciones de cada género, los temas y motivos de la tradición literaria y los recursos estilísticos.
10. Aproximarse al conocimiento de muestras relevantes del patrimonio literario y valorarlo en diferentes contextos histórico-culturales.
11. Aplicar con cierta autonomía los conocimientos sobre la lengua y las normas del uso lingüístico para comprender textos orales y escritos y para escribir y hablar con adecuación, coherencia, cohesión y corrección.
12. Analizar los diferentes usos sociales de las lenguas para evitar los estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas.

La enseñanza de las Ciencias sociales, Geografía e Historia en esta etapa tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que la humanidad desempeña en ellas y sus problemas más relevantes.
2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.
3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.
4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.
5. Identificar y localizar en tiempo y espacio los procesos y acontecimientos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.

6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.
7. Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.
8. Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.
9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.
10. Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.
11. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

TEMPORALIZACIÓN:

- 1º Trimestre: -Lengua: Repaso Gramática y Ortografía e Inicio de la comprensión de textos escritos.
-Geografía e Historia: Geografía Física y política (mapas).
- 2º Trimestre: -Lengua: Trabajo con textos escritos.
-Geografía e Historia: Sectores económicos e incidencia en Andalucía.
- 3º Trimestre: -Lengua: Oración simple y Literatura española.
-Geografía e Historia: Organización política y Globalización.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- La media obtenida en las unidades didácticas o en su defecto el examen final tendrá un valor del **40%** de la calificación final de cada trimestre.
- La lectura de cada trimestre (plan lector del Centro) tendrá un valor del **20%** de la calificación final.
- La actitud positiva, participativa y respetuosa en clase tendrá la validez del **10%**.
- La entrega del cuaderno completo, limpio y ordenado de clase al finalizar cada trimestre tendrá un valor del **10%**.
- Los trabajos entregados, así como las exposiciones orales y el trabajo diario de clase tendrá un valor del **20%**.

HISTORIA. 4º ESO**OBJETIVOS**

1. Conceptualizar la sociedad como un sistema complejo analizando las interacciones entre los diversos elementos de la actividad humana (político, económico, social y cultural), valorando, a través del estudio de problemáticas actuales relevantes, la naturaleza multifactorial de los hechos históricos y como estos contribuyen a la creación de las identidades colectivas e individuales y al rol que desempeñan en ellas hombres y mujeres.
2. Situar en el espacio, conocer y clasificar los elementos constitutivos del medio físico andaluz, español, europeo y del resto del mundo, comprendiendo las conexiones existentes entre estos y la humanización del paisaje y analizando las consecuencias políticas, socioeconómicas, medioambientales que esta tiene en la gestión de los recursos y concienciando sobre la necesidad de la conservación del medio natural.
3. Conocer y analizar las vías por las que la sociedad humana transforma el medio ambiente, y a su vez cómo el territorio influye en la organización e identidad de dicha sociedad, reflexionando sobre los peligros que intervención del hombre en el medio genera, haciendo especial hincapié en el caso de Andalucía.
4. Comprender la diversidad geográfica y geoeconómica del mundo, España, Europa y Andalucía por medio del análisis, identificación y localización de sus recursos básicos así como de las características más destacadas de su entorno físico y humano.
5. Adquirir una visión global de la Historia de la Humanidad y el lugar que ocupan Andalucía, España y Europa en ella, por medio del conocimiento de los hechos históricos más relevantes, de los procesos sociales más destacados y de los mecanismos de interacción existentes entre los primeros y los segundos, analizando las interconexiones entre pasado y presente y cómo Andalucía se proyecta en la sociedad global presente en base a su patrimonio histórico.
6. Valorar y comprender la diversidad cultural existente en el mundo y en las raíces históricas y presente de Andalucía, manifestando respeto y tolerancia por las diversas manifestaciones culturales, así como capacidad de juicio crítico respecto a las mismas, y cómo estas actitudes son fuente de bienestar y desarrollo así como cimiento de una ciudadanía democrática.
7. Comparar y analizar las diversas manifestaciones artísticas existentes a lo largo de la historia, contextualizándolas en el medio social y cultural de cada momento, por medio del conocimiento de los elementos, técnicas y funcionalidad del arte y valorando la importancia de la conservación y difusión del patrimonio artístico como recurso para el desarrollo, el bienestar individual y colectivo y la proyección de Andalucía por el mundo en base a su patrimonio artístico.
8. Apreciar las peculiaridades de la cultura e historia andaluzas para la comprensión de la posición y relevancia de Andalucía en el resto de España, Europa y del mundo y de las formas por las que se ha desarrollado la identidad, la economía y la sociedad andaluzas.
14. Reconocer las transformaciones demográficas, y agrícolas del siglo XIX en España prestando una atención especial a Andalucía.
15. Analizar las particularidades artísticas, políticas, económicas y sociales de la Comunidad de Andalucía del siglo XIX.
16. Explicar las causas de la expansión colonial y de la Primera Guerra Mundial, así como sus consecuencias en Europa.
17. Conocer las principales corrientes artísticas y culturales del siglo XIX en Europa diferenciando los principales autores y obras más significativos del período.
18. Conocer las características principales del período de entreguerras: la Revolución rusa, el crac del 29 y la gran depresión, el fascismo italiano y el nazismo alemán.
19. Conocer la historia española desde la crisis de la restauración, la II República y la Guerra Civil, prestando especial atención a Andalucía.
20. Explicar las causas y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial.
21. Identificar los aspectos más significativos del mundo bipolar y las características de cada uno de los bloques: el capitalista y el socialista.

22. Conocer las causas de la caída de los bloques y las características principales del mundo actual.
23. Analizar la evolución de los aspectos económicos, políticos y sociales del régimen franquista en España, prestando especial atención a Andalucía.
24. Conocer el proceso de transición hacia la democracia que se inició con la muerte de Franco, prestando especial atención a Andalucía.
25. Conocer el proceso de formación de la Unión Europea, las instituciones europeas y su cometido así como las consecuencias de la anexión española.
26. Reconocer los distintos gobiernos democráticos españoles y sus principales líneas de actuación desde la transición hasta la actualidad prestando una especial atención a la evolución política, demográfica y económica en Andalucía.
27. Identificar los principios que rigen la Constitución española de 1978 en la forma de gobierno el estado español, su organización estatal y valorarla como garante de las libertades individuales y colectivas.
28. Explicar los distintos mecanismos de participación de los ciudadanos y de las ciudadanas españoles en el ejercicio del poder a escala continental, estatal y autonómica, reconocer la función de los partidos políticos e identificar los partidos políticos más importantes de España, haciendo referencia a Andalucía.
29. Identificar las principales corrientes artísticas del siglo XX en el mundo prestando atención a la contribución española a las artes figurativas durante este siglo, tanto en pintura, escultura como arquitectura, prestando especial atención a Andalucía.
30. Explicar las razones de la globalización económica a escala planetaria y conocer los principales movimientos sociales que se oponen al proceso de globalización.
31. Identificar las distintas áreas geopolíticas, económicas y culturales del mundo; analizar los flujos comerciales y los principales problemas de desequilibrio socioeconómico existentes entre ellas.
32. Sensibilizarse con los principales problemas del mundo actual (el desigual acceso a los recursos, la globalización, los conflictos políticos, etc.), entendiéndolos como una problemática en la que todos estamos implicados y de la que todos somos responsables.
33. Valorar el impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el acceso a la información, el flujo de capitales y el comercio mundial.
34. Analizar los problemas derivados del desigual acceso a la riqueza en el mundo (hambre, bajo nivel educativo, desequilibrios demográficos, etc.) y reflexionar sobre la actuación de los organismos que tratan de luchar contra la pobreza.
35. Reconocer las características singulares del patrimonio natural, histórico y artístico de Andalucía y de España, asumiendo las responsabilidades que supone su protección y conservación.
36. Valorar la diversidad cultural en el mundo, en España y en Andalucía, y ser respetuosos y tolerantes con las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos que pertenecen a sociedades o culturas diferentes a la propia.
37. Apreciar los derechos y libertades de las personas como un logro irrenunciable de la humanidad, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
38. Reconocer las actitudes y situaciones discriminatorias que han tenido lugar a lo largo de la historia por razones de raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social, y mostrar una actitud solidaria con los individuos y colectividades que han sido objeto de esta discriminación.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3 y 4.

2º Trimestre: Unidades 5, 6, 7, 8 y 9.

3º Trimestre: Unidades 10, 11, 12, 13, 14 y 15.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos	Actividades de aula (individuales y cooperativas) y cuaderno
60 %	30 %	10 %

ECONOMÍA. 4º ESO**OBJETIVOS**

1. Caracterizar los rasgos básicos de la Economía como ciencia que emplea modelos para analizar los procesos de toma de decisiones de los agentes económicos sobre la gestión de recursos para atender las necesidades individuales y sociales.
2. Describir los tipos de empresa según su forma jurídica e identificar sus funciones, objetivos, criterios de actuación y obligaciones fiscales, así como su papel en el sistema económico y la relevancia de que adopte conductas socialmente responsables.
3. Establecer y aplicar criterios económicos para la gestión de los ingresos y gastos personales utilizando instrumentos del sistema financiero y valorando la importancia de la planificación financiera a lo largo de la vida.
4. Explicar el papel del sector público y sus funciones en el sistema económico, comprendiendo el papel del sistema fiscal y del gasto público en el suministro de bienes y servicios públicos, en la redistribución de la renta y en la corrección de los fallos de mercado.
5. Identificar las características básicas del mercado de trabajo y de su evolución a partir de las principales variables que lo caracterizan, así como las políticas aplicables para combatir el desempleo entre diferentes colectivos.
6. Comprender el papel de la inflación como elemento distorsionador de las decisiones que toman los agentes y los mecanismos básicos para su control.
7. Identificar la importancia del comercio internacional para el logro del desarrollo económico, así como los rasgos de los procesos de integración europea y de la globalización.
8. Comprender y valorar la relevancia de las dimensiones económica, equitativa y ecológica del desarrollo sostenible en el contexto local, andaluz, nacional e internacional.
9. Identificar los rasgos principales de la economía y los agentes económicos andaluces y sus interrelaciones con otros en el resto de los ámbitos territoriales.

TEMPORALIZACIÓN:

- 1º Trimestre: Unidades 1, 2, y 3.
 2º Trimestre: Unidades 4, 5, 6 y 7.
 3º Trimestre: Unidades 8 y 9.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
60 %	40 %

INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL. 4º ESO

OBJETIVOS

1. Investigar sobre los intereses y cualidades personales en relación a los requerimientos de los distintos puestos de trabajo y actividades empresariales.
2. Ir tomando decisiones sobre el itinerario profesional propio en relación a sus intereses y cualidades personales previamente investigados y relacionados con el empleo.
3. Conocer los derechos y los deberes laborales de los trabajadores, así como la acción del Estado y de la Seguridad Social en la protección de las personas empleadas y la necesidad de la prevención de los riesgos laborales.
4. Crear un proyecto de empresa, identificando los distintos factores que inciden sobre la misma, así como la incidencia de ésta sobre la sociedad. Importancia de una empresa como agente de producción de bienes y servicios, entorno empresarial, estructura interna de una empresa, entre otros.
5. Ser capaces de recopilar información y tramitarla de forma adecuada pudiendo hacer frente a los requerimientos en términos de trámites a cumplimentar y trasladar a la Administración Pública.
6. Manejar programas, a nivel básico de usuario, de gestión de clientes, proveedores, entre otros.
7. Aplicar principios de marketing tendentes a conseguir el objetivo de supervivencia de la empresa.
8. Desarrollar una capacidad y talante negociador.
9. Conocer las distintas formas jurídicas de empresa y ser conscientes de la prescripción legal de adoptar una de ellas, una vez constituida la empresa. Así como saber los distintos requisitos asociados a cada una de ellas.
10. Desempeñar tareas de producción y comercialización de acuerdo a un plan previamente establecido y recogido por escrito.
11. Llevar a cabo la evaluación de los resultados en consecuencia con los planes fijados
12. Identificar las distintas fuentes de financiación distinguiendo las propias de las ajenas y las posibilidades de obtención de esta financiación a través de una Administración pública nacional o europea.
13. Determinar las inversiones necesarias analizando las distintas partidas recogidas en un Balance de Situación.
14. Conocer las obligaciones fiscales y de Seguridad Social para cumplir con las obligaciones legalmente establecidas.

TEMPORALIZACIÓN:

- 1º Trimestre: Bloque 1.
- 2º Trimestre: Bloque 2.
- 3º Trimestre: Bloque 3.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Se evaluará del siguiente modo:

- Observación directa: Servirá para evaluar participación en clase, interés y actitud, colaboración, respeto hacia las opiniones de los demás, asistencia.
- Pruebas escritas

- Realización de trabajos diarios, preguntas orales, realización de actividades de clase, ya sea de forma individual o en grupo, presentación de trabajos de investigación, lecturas de libros, exposiciones orales., plan de empresa .
- Cuaderno de clase: obligatorio llevarlo al día con todos los apuntes y actividades realizadas.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO. 1º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Ser capaz de comprender los hechos y acontecimientos que se producen, de situarlos en el tiempo cronológico y en el espacio geográfico.
2. Identificar los protagonistas y agentes económicos, sociales, políticos, culturales, religiosos o de otra índole, cuya participación en los hechos y acontecimientos sea decisiva. Definir sus rasgos esenciales y las relaciones entre ellos, así como las coincidencias, intereses y divergencias.
3. Adquirir el conocimiento de las relaciones internacionales y comprender que en el periodo contemporáneo se acelera la interrelación entre los estados y sus circunstancias, que el mundo se hace más pequeño y las políticas de aislacionismo se hacen más inviables.
4. Analizar con método histórico cualquier acontecimiento: antecedentes, hechos o consecuencias, y utilizar diversidad de fuentes sujetas a criterios científicos con rigor historiográfico.
5. Determinar la importancia de los movimientos que impulsan los conceptos y valores como la libertad, la justicia, la solidaridad, la igualdad y los valores de participación democrática. Valorando la actitud positiva en defensa de estos valores.
6. Valorar la Historia como la disciplina que permite adquirir un conocimiento científico en constante perfeccionamiento y que capacita para conocer y tener una opinión razonada y responsable sobre los acontecimientos, personajes y situaciones de otras épocas y contextos.
7. Adquirir el método de análisis histórico para poder argumentar las propias ideas y ser capaz de revisarlas a la luz de nuevas informaciones, trabajos y descubrimientos.
8. Utilizar de manera adecuada las técnicas básicas del trabajo intelectual, adquiriendo competencias y destrezas como saber interpretar y relacionar diversas fuentes de información, buscar y seleccionar la información con criterios de objetividad y veracidad, tratar las fuentes con los instrumentos de análisis aportados por la ciencia historiográfica, distinguir entre opinión y conocimiento, usar el lenguaje y vocabulario con corrección y rigor histórico, aprender la terminología y los procesos propios del trabajo del historiador.
9. Ser capaz de planificar y elaborar trabajos de investigación, síntesis o iniciación de índole de investigación histórica, tanto en grupo como individualmente. Impulsar su interés por la participación en grupos de debate y análisis. Tener sensibilidad hacia su pasado personal, familiar y de su sociedad.
10. Habilitar las capacidades, destrezas, competencias y conocimientos que permitan involucrarse con el conocimiento del pasado y despertar su interés por la conservación de sus vestigios e instituciones: museos, restos arqueológicos, monumentos, archivos, centros de documentación, folclore, arte, costumbres, tradiciones, gastronomía, fiestas tradicionales, entre otros.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades relacionadas al Mundo actual y la 1, 2, 3 y 4.

2º Trimestre: Unidades 5, 6, 7 y 8

3º Trimestre: Unidades 9, 10, 11, 12 y 13.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
80 %	20 %

PATRIMONIO CULTURAL Y ARTÍSTICO DE ANDALUCÍA. 1º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico, contribuyendo de forma activa a su conservación como fuente de riqueza y legado que debe transmitirse a las generaciones futuras rechazando aquellos comportamientos que lo deterioran.
2. Entender las diferentes manifestaciones patrimoniales como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y de ser valoradas como documento testimonial de una época y cultura.
3. Utilizar métodos de análisis para el estudio del patrimonio que permitan su conocimiento, proporcionen la comprensión del lenguaje artístico de las diferentes artes visuales y la adquisición de una terminología específica y a su vez desarrollen la sensibilidad y la creatividad.
4. Reconocer y caracterizar, situándolas en el tiempo y en el espacio, las manifestaciones artísticas más destacadas de los principales estilos y artistas del arte andaluz, valorando su influencia o pervivencia en etapas posteriores.
5. Realizar estudios monográficos sobre aspectos patrimoniales y diseñar recorridos histórico-artísticos referidos al patrimonio cultural andaluz.
6. Contribuir a la formación del gusto personal, la capacidad del goce estético y el sentido crítico, y aprender a expresar sentimientos e ideas propias ante la contemplación de las creaciones patrimoniales, respetando la diversidad cultural y superando estereotipos y prejuicios.
7. Indagar y obtener información de fuentes diversas sobre aspectos significativos de la Historia del Arte a fin de comprender la variedad de sus manifestaciones a lo largo del tiempo.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3 y 12.

2º Trimestre: Unidades 4, 5, 6, 7 y 12.

3º Trimestre: Unidades 8, 9,10, 11 y 12.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Observación continuada de la evolución del proceso de aprendizaje de cada alumno/a
70 %	30 %

ECONOMÍA. 1º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Caracterizar a la Economía como ciencia que emplea modelos para analizar los procesos de toma de decisiones de los agentes económicos sobre la gestión de recursos para atender las necesidades individuales y sociales, diferenciando sus aspectos positivos y normativos.
2. Comprender los rasgos de los diferentes sistemas económicos, así como sus ventajas y limitaciones.
3. Describir los elementos de los procesos productivos de las empresas, identificando sus objetivos y funciones, así como calculando y representando gráficamente problemas relacionados con los costes, el beneficio y la productividad.
4. Analizar el funcionamiento de mercados de competencia perfecta empleando las curvas de oferta y demanda, así como diferenciando sus rasgos respecto a las principales modalidades de competencia imperfecta.
5. Conocer e interpretar los datos e instrumentos de análisis del mercado de trabajo y sus variaciones temporales, identificando los colectivos singularmente afectados por el desempleo y las diferentes políticas para combatirlo.
6. Identificar e interpretar las principales magnitudes macroeconómicas y sus interrelaciones, valorando sus limitaciones como indicadores de desarrollo de la sociedad
7. Comprender el papel y las funciones del dinero y de las instituciones del sistema financiero en la Economía, analizando los mecanismos de oferta y demanda monetaria para determinar los tipos de interés e implementar políticas monetarias e identificando las causas y efectos de la inflación.
8. Identificar las características de los procesos de integración europea y la importancia del comercio internacional para el logro del desarrollo económico, así como las causas y consecuencias de la globalización.
9. Explicar el papel del sector público y sus funciones en el sistema económico, comprendiendo el papel del sistema fiscal y del gasto público y su financiación en la aplicación de políticas anticíclicas, en el suministro de bienes y servicios públicos, en la redistribución de la renta, así como en la corrección de las externalidades negativas y otros fallos de mercado.
10. Identificar los rasgos principales de la economía y los agentes económicos andaluces y de sus interrelaciones con otros en el contexto de la sociedad globalizada.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3, 4 y 5.

2º Trimestre: Unidades 6, 7, 8, 9, 10 y 11.

3º Trimestre: Unidades 12, 13, 14,15 y 16.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
70-80 %	30-20 %

CULTURA EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL. 1º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

- 1- Identificar las cualidades personales y destrezas asociadas a la iniciativa emprendedora.
- 2- Diseñar un itinerario vital propio comprendiendo las posibilidades de empleo, autoempleo y carrera profesional en relación a las habilidades personales y posibilidades de formación futura.
- 3- Comportarse como futuro trabajador responsable conociendo sus derechos y obligaciones, valorando la acción protectora del Estado en materia sociolaboral así como comprendiendo la necesidad de protección de riesgos laborales.
- 4- Elaborar un proyecto de empresa con todos los elementos.
- 5- Conocer los distintos documentos correspondientes a las distintas áreas empresariales.
- 6- Elaborar los procesos de producción y comercialización empresariales.
- 7- Identificar las diferentes formas jurídicas de empresas conociendo los distintos requerimientos para su constitución.
- 8.- Analizar las distintas fuentes de financiación empresariales, especialmente aquellos propios de PYMES.
- 9- Reconocer las necesidades de la planificación financiera y de negocio de la empresa.

TEMPORALIZACIÓN:

- 1º Trimestre: Bloque 1.
2º Trimestre: Bloque 2.
3º Trimestre: Bloque 3.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Se evaluará del siguiente modo:

- Observación directa: Servirá para evaluar participación en clase, interés y actitud, colaboración, respeto hacia las opiniones de los demás, asistencia..
- Pruebas escritas
- Realización de trabajos diarios, preguntas orales, realización de actividades de clase, ya sea de forma individual o en grupo, presentación de trabajos de investigación, lecturas de libros, exposiciones orales...
- Cuaderno de clase: obligatorio llevarlo al día con todos los apuntes y actividades realizadas.

HISTORIA DE ESPAÑA. 2º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Poder identificar en la línea del tiempo y situar en el espacio geográfico los hechos y situaciones más importantes de cada periodo histórico.
2. Saber valorar las repercusiones que para la España presente han tenido los hechos que se estudian de su pasado.
3. Conocer y comprender la interrelación de los distintos acontecimientos tanto políticos, como sociales, económicos y culturales, valorando las causas, procesos y consecuencias para la situación actual.
4. Fomentar una visión integradora, global y no excluyente de todos los hechos y situaciones que conforman la Historia de España, valorando tanto los elementos comunes y de unión, como los elementos particulares y de diferencias que conforman nuestro pasado. Generar una visión de los pueblos de España basada en la tolerancia y solidaridad, junto a los proyectos comunes que han sido grandes logros de nuestra Historia. Destacar los elementos de unión y de tolerancia que jalonan nuestros momentos más representativos de logros históricos.
5. Manejar la Historia de España, dentro de los parámetros de la Historia de Europa y sus vinculaciones con otras áreas geoestratégicas. Potenciar una visión del pasado basada en manejar situaciones complejas, de mutuas influencias y en constante cambio.
6. Analizar y distinguir los cambios momentáneos y propiamente coyunturales de los verdaderamente decisivos y permanentes para el proceso histórico.
7. Dominar las reglas democráticas de nuestro actual ordenamiento constitucional, valorando su proceso histórico y fomentando el compromiso individual y colectivo con los derechos humanos y las libertades. Conocer los problemas de índole social y económica fomentando el respeto a las normas de convivencia fundamentales, otorgadas en un devenir histórico lleno de sacrificios, trabajo y esfuerzos comunes.
8. Adquirir las técnicas del trabajo intelectual que permiten seleccionar la información, valorar las distintas fuentes, utilizar diversas tecnologías y saber discriminar el saber histórico de las opiniones interesadas, partidistas o poco rigurosas. Usar con rigor la metodología del conocimiento histórico para comprender, entender y saber de nuestro pasado.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Bloques 4, 5 y 6.

2º Trimestre: Bloques 7, 8, 9 y 10.

3º Trimestre: Bloques 11, 12 y 1, 2 y 3.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
80 %	20 %

HISTORIA DEL ARTE. 2º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Comprender y valorar las diferencias en la concepción del arte y la evolución de sus funciones sociales a lo largo de la historia.
2. Entender las obras de arte como exponentes de la creatividad humana, susceptibles de ser disfrutadas por sí mismas y de ser valoradas como testimonio de una época y su cultura.
3. Utilizar métodos de análisis para el estudio de la obra de arte que permitan su conocimiento, proporcionen la comprensión del lenguaje artístico de las diferentes artes visuales y la adquisición de una terminología específica y a su vez desarrollen la sensibilidad y la creatividad.
4. Reconocer y caracterizar, situándolas en el tiempo y en el espacio, las manifestaciones artísticas más destacadas de los principales estilos y artistas del arte occidental, valorando su influencia o pervivencia en etapas posteriores.
5. Conocer, disfrutar y valorar el patrimonio artístico, contribuyendo de forma activa a su conservación como fuente de riqueza y legado que debe transmitirse a las generaciones futuras rechazando aquellos comportamientos que lo deterioran y participar en su difusión y conocimiento.
6. Contribuir a la formación del gusto personal, la capacidad de goce estético y el sentido crítico, y aprender a expresar sentimientos e ideas propias ante la contemplación de las creaciones artísticas, respetando la diversidad de percepciones ante la obra de arte y superando estereotipos y prejuicios y participar en su difusión.
7. Indagar y obtener información de fuentes diversas sobre aspectos significativos de la Historia del Arte a fin de comprender la variedad de sus manifestaciones a lo largo del tiempo.
8. Conocer y caracterizar, situándolas en el tiempo y en el espacio, las manifestaciones artísticas de la Comunidad Autónoma de Andalucía y de su entorno más inmediato apreciando su valor y fomentando el respeto por las mismas.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Bloques 1 y 2.

2º Trimestre: Bloques 3 y 4.

3º Trimestre: Bloques 5 y 6.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
80 %	20 %

GEOGRAFÍA. 2º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Describir la finalidad del estudio de la geografía, sus herramientas y procedimientos.
2. Identificar los paisajes geográficos y enumerar las características de los paisajes geográficos.
3. Utilizar adecuadamente las herramientas características de la ciencia geográfica.
4. Extraer información del Mapa Topográfico mediante los procedimientos de trabajo del geógrafo.
5. Identificar en un paisaje las diferencias entre paisaje natural y cultural.
6. Analizar y extraer conclusiones de la observación de un plano y mapa.
7. Elaborar gráficos, mapas y planos de información diversa de característica social y ambiental.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Bloques 1, 2, 3, 4 y 5.

2º Trimestre: Bloques 7, 8 y 9.

3º Trimestre: Bloques 6, 10, 11 y 12.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
80 %	20 %

ECONOMÍA DE LA EMPRESA. 2º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Distinguir los diferentes tipos y formas jurídicas de empresas relacionándolas con las exigencias de capital y responsabilidades para cada tipo e identificando los rasgos específicos del tejido empresarial andaluz y español.
2. Analizar las relaciones entre empresa, sociedad y medioambiente, conociendo la relevancia de los procesos de generación de valor y la importancia de las dimensiones de la responsabilidad social empresarial.
3. Describir y analizar los diferentes factores que determinan la localización y las diferentes modalidades de dimensión de una empresa.
4. Identificar la función de cada una de las áreas de actividad de la empresa: aprovisionamiento, producción y comercialización, inversión y financiación y recursos humanos, y administrativa, así como sus modalidades organizativas.
5. Calcular y representar gráficamente problemas referidos a productividad, costes, beneficios y gestión de stocks, interpretando los resultados obtenidos y realizando propuestas de mejora.
6. Caracterizar los rasgos de los mercados, los rasgos de su segmentación e investigación, así como los de las variables de las políticas de marketing empresarial, valorando el papel de la innovación tecnológica y ética empresarial en su aplicación.
7. Reconocer los diferentes elementos patrimoniales y la función que tienen asignada, clasificándolos según criterios contables, analizando la situación de la empresa y proponiendo medidas para su mejora.
8. Describir los principales impuestos que afectan a la empresa y valorar el cumplimiento de las obligaciones fiscales empresariales.
9. Diferenciar las modalidades de financiación interna y externa, sus costes y las modalidades de inversión empresarial, aplicando métodos estáticos y dinámicos para seleccionar y valorar proyectos alternativos.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Bloques 1, 2, 3, 4 y 5.

2º Trimestre: Bloques 6, 7 y 8.

3º Trimestre: Bloques 9, 10 y 11.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios y trabajos monográficos
80-90 %	20-10 %

FUNDAMENTOS DE ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN. 2º BACHILLERATO**OBJETIVOS**

1. Estimular las destrezas y habilidades de los alumnos y alumnas para poder transformar sus ideas en proyectos viables.
2. Identificar los pasos necesarios para constituir una empresa y comprender los trámites necesarios para el inicio de la actividad.
3. Facilitar la toma de decisiones empresariales mediante el conocimiento de las principales técnicas e instrumentos del análisis económico y financiero.
- 4.- Reconocer, usar y archivar los diferentes documentos que produce la actividad empresarial
5. Introducir al alumnado en el lenguaje y registro contable.
6. Iniciarse en el conocimiento y utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a las funciones de gestión y administración de empresas.
7. Reconocer la importancia que tienen para la economía y la sociedad andaluza el tercer sector, la empresa familiar y la innovación.
8. Identificar y analizar los distintos modos de crecimiento que pueden utilizar las empresas andaluzas.

Se trata de comprobar que los alumnos y las alumnas reconozcan los diferentes tipos de crecimiento de una empresa, sus ventajas e inconvenientes, así como las diferentes etapas que se pueden alcanzar en un proceso de internacionalización.

9. Elaborar un modelo de negocio, analizando su viabilidad comercial, económica, financiera y otros criterios diversos, como su viabilidad tecnológica, jurídico-fiscal y medioambiental.
10. Exponer públicamente el proyecto de empresa que debe incluir, entre otros elementos, la identificación y selección de la propuesta de valor, la segmentación de clientes así como la fijación de las relaciones que mantendrán con ellos, delimitación de los canales de comunicación y distribución, determinación de las fuentes económicas de la idea de negocio, identificación de los activos y recursos necesarios, conocer las actividades clave que generarán valor y, por último, identificar la estructura de costes.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Bloques 1, 2, 3 y 4.

2º Trimestre: Bloques 5, 6 y 7.

3º Trimestre: Bloques 8 y 9.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Se evaluará del siguiente modo:

- Observación directa: Servirá para evaluar participación en clase, interés y actitud, colaboración, respeto hacia las opiniones de los demás, asistencia..
- Pruebas escritas
- Realización de trabajos diarios, preguntas orales, realización de actividades de clase, ya sea de forma individual o en grupo, presentación de trabajos de investigación, lecturas de libros, exposiciones orales.
- Realización de un plan de empresa.

MÓDULO DE COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD. FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA**OBJETIVOS****OBJETIVOS DE LENGUA Y LITERATURA**

-Reconocer la intención comunicativa y los elementos del proceso de comunicación en textos orales y escritos.

Comprender y producir discursos de distinta tipología, orales y escritos, propios del ámbito académico y de la actividad profesional y social.

-Conocer y saber utilizar las propiedades textuales de adecuación, coherencia, cohesión y corrección en expresiones orales y escritas.

-Reconocer las características de textos narrativos, descriptivos, dialógicos, expositivos y argumentativos, así como las distintas estructuras en que pueden manifestarse.

-Conocer los rasgos esenciales de los medios de comunicación, sus funciones y la diversidad de géneros y textos informativos.

-Identificar las características de los textos de la vida cotidiana y producir textos que se ajusten a diferentes situaciones del ámbito personal y laboral.

-Afianzar el conocimiento de las normas ortográficas vigentes para aplicarlas con precisión a los propios escritos.

-Distinguir las categorías gramaticales, analizando sus rasgos distintivos.

-Identificar los diversos mecanismos de formación de palabras.

-Conocer los principales fenómenos en las relaciones semánticas entre palabras.

-Analizar la estructura y la función de los distintos tipos de sintagmas.

-Analizar morfológica y sintácticamente las oraciones.

-Reconocer la oración y sus tipos según la modalidad y la estructura sintáctica.

-Reconocer los diversos procedimientos de relación entre proposiciones en la oración compuesta (coordinación, subordinación, yuxtaposición).

-Entender el lenguaje literario como una variedad estilística elaborada introduciendo la práctica del comentario de textos.

-Reconocer las características de los diferentes géneros literarios trabajando las técnicas de creación de textos con valor estético.

-Distinguir los principales períodos de la literatura castellana desde la Edad Media hasta el siglo XVIII, identificando los rasgos característicos de cada movimiento literario.

OBJETIVOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

-Apreciar las obras más destacadas de la tradición literaria como muestra del patrimonio cultural.

-Disfrutar de la lectura de textos literarios y no literarios como fuente de placer y de conocimiento.

-Reconocer la variedad de climas en la tierra indicando sus diferencias

-Reconocer los principales factores geográficos que afectan a la climatología y meteorología

-Indicar los principales accidentes geográficos de los continentes

-Reconocer mares, océanos, cordilleras, continentes e islas

-Señalar los principales accidentes geográficos de la península ibérica

-Explicar las formas de vegetación y especies de cada clima

-Manejar y utilizar los procedimientos típicos de la materia mapas imágenes textos gráficas etc

-Sintetizar la acción del ser humano en el medio físico tanto en aspectos positivos, como en aspectos negativos (contaminación, cambio climático, transformación del medio)

-Explicar las características demográficas de la población así como las fórmulas de obtención de datos demográficos. Natalidad, Mortalidad, Crecimiento Natural, etc

- Valorar la importancia y apreciar aspectos históricos culturales que hayan afectado a la humanidad y concretamente a España y nuestra comunidad Autónoma.
- Explicar la importancia del Neolítico los cambios en la agricultura, ganadería y el surgimiento de las ciudades
- Sintetizar las características de las sociedades antiguas en Egipto y Mesopotamia, tanto de aspectos físicos, políticos, sociales y culturales.
- Mostrar aprecio e interés por conocer las culturas clásicas, Grecia y Roma como fuentes de inspiración tanto en la cultura y el arte a lo largo de los tiempos
- Explicar las características históricas de la Edad media, profundizando en aspectos culturales, artísticos de nuestra comunidad Autónoma
- Reconocer la importancia de Al Ándalus a nivel económico, político y social
- Explicar las fases de la Reconquista
- Indicar las características principales del Románico, Gótico, Renacimiento y Barroco
- Sintetizar los factores que promovieron los descubrimientos demográficos
- Resumir los factores de poder de las grandes potencias mundiales en la Edad Moderna.

Explicar las características del Renacimiento, Humanismo, Racionalismo, Absolutismo y Monarquía Parlamentaria.

Reconocer las características en el plano de las ciudades, su evolución y sus grandes problemas económicos, sociales y urbanísticos.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2 y 3.

2º Trimestre: Unidades 4, 5, 6 y 7.

3º Trimestre: Unidades 8, 10, 11 y 12.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Exposiciones orales, comentarios, trabajos monográficos y cuaderno
50 %	50 %

EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA. 2º CICLO SISTEMAS MICROINFORMÁTICOS Y REDES**OBJETIVOS**

Este módulo profesional contiene la formación necesaria para desarrollar la propia iniciativa en el ámbito empresarial, tanto hacia el autoempleo como hacia la asunción de responsabilidades y funciones en el empleo por cuenta ajena y el fomento de la participación en la vida social, cultural y económica, con una actitud solidaria, crítica y responsable.

La formación del módulo contribuye a alcanzar los objetivos generales de este ciclo formativo que se relacionan a continuación:

p) Reconocer las oportunidades de negocio, identificando y analizando demandas del mercado para crear y gestionar una pequeña empresa.

q) Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, analizando el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

TEMPORALIZACIÓN:

1º Trimestre: Unidades 1, 2, 3, 4, 5 y 6.

2º Trimestre: Unidades 7, 8 y 9.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Pruebas escritas / Controles	Proyecto / Creación de empresa	Actividades entregadas	Trabajo en clase, actitud, puntualidad, asistencia
40-50 %	30 %	15-10 %	15-10 %